

Seconda rassegna del Patrimonio Immateriale della Campania
NEXT – Nuova Esposizione Ex Tabacchificio Capaccio Paestum | 5-6-7 dicembre 2024

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 5 DICEMBRE

ore 10.30: Saluti istituzionali

- apertura di **Felice Casucci**, Assessore alla Semplificazione amministrativa e Turismo della Regione Campania
- **Loredana Raia**, Vicepresidente del Consiglio Regionale della Campania
- **Francesco Picarone**, Presidente della Seconda Commissione Bilancio e Finanza, Demanio e Patrimonio del Consiglio Regionale della Campania
- **Carlo Marino**, Presidente ANCI Campania
- **Pantaleone Annunziata**, Presidente Scabec
- **Antonino La Spina**, Presidente Nazionale dell'UNPLI

conclude Sua Ecc. Mons. **Antonio Di Donna**, presidente della Conferenza episcopale campana

Apertura dei lavori a cura dei componenti del Comitato Regionale IPIC

ore 11.30-13.30: Le espressioni di comunità nelle cantate tradizionali: la Cantata dei Pastori

masterclass a cura di **Peppe Barra**

introduce e coordina **Marino Niola**, professore di Antropologia dei Simboli – UNSOB

ore 14.30-16.30: Gli elementi campani iscritti nella Lista del Patrimonio Culturale Immateriale UNESCO – La dieta mediterranea

tavola rotonda dedicata al patrimonio documentale e narrativo raccolto nei Musei che raccontano la dieta mediterranea: il Museo Virtuale della Dieta mediterranea e il Museo Vivo del Mare di Pioppi – Pollica

introduce e coordina **Elisabetta Moro**, professoressa di Antropologia culturale – Università di Napoli SOB

interventi a cura di:

- **Felice Casucci**, Assessore alla Semplificazione amministrativa e Turismo - Regione Campania
- **Nicola Caputo**, Assessore all'Agricoltura della Regione Campania
- **Stefano Pisani**, Sindaco del Comune di Pollica
- **Ettore Bellelli**, Presidente Coldiretti Campania
- **Angelo Lo Conte**, Presidente comitato esecutivo di Slow Food Campania, ed **Elisa Pettinati**, Presidente Condotta Slow Food Cilento
- **Giuseppe Coccorullo**, Presidente dell'Ente Parco Nazionale del Cilento

conclude

- **Pier Luigi Petrillo**, University of Rome Unitelma Sapienza - in collegamento dal Paraguay

ore 16.30-18.00: Momenti tradizionali e identitari delle comunità: le celebrazioni religiose

Le vie del Miracolo: dalla Madonna dell'Arco a quella del Granato

introduce e coordina **Marino Niola**, professore di Antropologia dei Simboli – Università di Napoli SOB

esposizione di ex voto da Montevegine e dal Santuario della Madonna dell'Arco

interventi a cura dei referenti di alcune comunità degli elementi iscritti all'IPIC:

- Padre **Gianpaolo Pagano**, rettore del Santuario della Madonna dell'Arco
- Comune di Lettere (rif. Anna Ammendola): A' sagliuta a Sant'Anna
- Comune di Sanza (rif. Vittorio Esposito): "Marunnari" del Monte Cervati
- Comune di Mirabella Eclano (rif. Raffaella Rita D'Ambrosio): Museo del carro e dei misteri
- Comune di Bruscianno (rif. Giacomo Romano): Festa dei Gigli di Bruscianno in onore di Sant'Antonio da Padova
- Comune di Altavilla Silentina (rif. Virgilio Mari): Festa di S. Antonio da Padova e della processione delle Cente
- Parrocchia s. Maria dei Bagni (rif. Domenico Cinque): festa e devozione alla Madonna dei Bagni

VENERDÌ 6 DICEMBRE

ore 9.30-11.00: Tavola rotonda: Nuove Voci delle comunità: gli elementi dell'IPIC delle Sezioni "Cultura agro-alimentare" e "Saperi" e focus su "Il Palio del Grano e la Biblioteca del Grano"

introduce e coordina **Maria D'Ambrosio**, professoressa di Pedagogia generale e sociale – Università di Napoli SOB

interventi:

- Accademia Etnostorica Angelo Calabrese Aps (rif. Biagio Esposito): "L'Evera Pucchiacchella" - L'Erba Procacchio
- APS Pro Loco Cesa (rif. Michele Autiero): La Vendemmia Eroica: antica tecnica di coltivazione e raccolta dell'Uva Asprinia
- Società Operaia di Mutuo Soccorso di Sant'Agata De' Goti (rif. Annamaria Piscitelli): Infiorata per il Corpus Domini
- Comunità sassanese (rif. Antonella Inglese): Tradizione bandistica sassanese
- **Antonio Pellegrino**, Presidente della Coop. Terra di Resilienza e ideatore della Biblioteca del Grano e del Palio del Grano, e **Michele Granato**, Presidente Pro Loco di Caselle in Pittari

ore 11.00-12.00: Il contributo delle Pro Loco ai beni immateriali della Campania: proposte dal territorio

introduce **Rosanna Romano**, Direttore Generale per le Politiche culturali e il Turismo della Regione Campania

coordina **Helga Sanità**, professoressa di Antropologia del Patrimonio – Università di Napoli SOB

interventi di:

- **Luigi Barbatì**, Presidente UNPLI Campania
- **Vincenzo Santoro**, Responsabile del Dipartimento Cultura, Turismo e Agricoltura dell'ANCI- in collegamento
- **Leandro Ventura**, Direttore dell'Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale del MiC
- **Giuseppe Silvestri**, Presidente UNPLI Avellino

sono invitati a partecipare le giovani maestre filatrici e i giovani maestri intrecciatori dell'Irpinia, del Sannio e del Casertano

conclude **Felice Casucci**, Assessore alla Semplificazione Amministrativa e al Turismo della Regione Campania

IL PATRIMONIO IMMATERIALE DELLA CAMPANIA



ore 12.00-13.30: Gli elementi campani iscritti nella Lista del Patrimonio Culturale Immateriale UNESCO – L'arte della costruzione in pietra a secco nei paesaggi rurali del territorio campano

introduce **Felice Casucci**, Assessore alla Semplificazione Amministrativa e al Turismo della Regione Campania
coordina **Marina Fumo**, già professoressa di Architettura Tecnica – Università degli Studi di Napoli Federico II
interventi di:

- **Nadia Murolo**, Dirigente Staff Valorizzazione Beni Culturali - Politiche Culturali e Turismo della Regione Campania
- **Luigi Riccio**, Direttore Generale Scabec
- **Emma Buondonno**, professoressa di composizione architettonica e urbana – Università degli Studi di Napoli Federico II, responsabile ricerca PRIN sui terrazzamenti
- **Antonio Alliegro**, PTS spa
- **Megumi Nakahashi**, ingegnere esperta di sviluppo rurale

conclude **Maurizio Di Stefano**, Presidente di ICOMOS Italia

sono invitate a partecipare le reti “Borghi Salute e Benessere” regionali

ore 14.30-16.00: Momenti tradizionali e identitari delle comunità: le celebrazioni laiche

I colori e i sapori dei Carnevali campani

Introduce e coordina

- **Nadia Murolo**, Dirigente Staff Valorizzazione Beni Culturali - Politiche Culturali e Turismo della Regione Campania
- intervengono:
- **Pasquale De Toro**, Direttore del Centro Interdipartimentale di Ricerca in Urbanistica “Alberto Calza Bini” – Università degli Studi di Napoli Federico II
 - **Teresa Colletta**, professoressa in Storia dell’urbanistica – Università degli Studi di Napoli Federico II
 - **Giuseppe Silvestri**, Presidente UNPLI Avellino e provincia

presentazione a cura di **Dino Lauri** del volume “Il Carnevale a tavola nei centri della Campania sede di carnevali storici” della prof. Teresa Colletta

presentazione dei costumi dei Carnevali a cura di Giuseppe Silvestri

esposizione di costumi e degustazione di prodotti tipici associati alle festività del Carnevale con la partecipazione dei referenti dei carnevali storici del territorio

ore 16.00-18.00: Gli elementi campani iscritti nella Lista del Patrimonio Culturale Immateriale UNESCO – L'Arte del pizzaiuolo napoletano

Saluto di **Marisa Laurito**, in collegamento

Introduce e conclude:

- **Rosanna Romano**, Direttore Generale per le Politiche culturali e il Turismo della Regione Campania

Intervengono:

- **Leandro Ventura**, Direttore dell’Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale del MiC
- **Alfonso Pecoraro Scanio**, Presidente Fondazione UniVerde
- **Gianluca Pirro**, Presidente Associazione Pizzaiuoli Napoletani
- **Antonio Pace**, Presidente Associazione Verace Pizza Napoletana

Moderata:

- **Marianna Ferri**, Ufficio Stampa e Comunicazione Regione Campania

SABATO 7 DICEMBRE

ore 10.00-11.30: La voce delle comunità e degli elementi già iscritti nell'Inventario del Patrimonio Immateriale della Campania: un primo bilancio

introduce **Enrica Amato**, professoressa di Sociologia generale – Università degli Studi di Napoli Federico II
coordina **Marianna Ferri**, Ufficio Stampa e Comunicazione Regione Campania

- Arciconfraternita di Santa Maria Incoronata del Carmine, detta “delle Galline” (rif. Giuseppe Tortora): Festa della “Madonna delle galline”
- Comunità di Barra - VI Municipalità del Comune di Napoli (rif. Elisabetta Nappo): i Gigli di Barra
- Associazione Sant'Antuono & le Battuglie di Pastellessa (rif. Alfonso Munno): Festa di Sant'Antuono Abate a Macerata Campania
- Associazione La Voce di Parete ETS (rif. Ortensio Falco): Il volo degli angeli di Parete
- Comune di Giugliano - Santuario M. SS Annunziata/Madonna della Pace (rif. Nicola Pirozzi): la Festa di Pentecoste e il volo dell'angelo
- Comune di Sturno (rif. Vito di Leo): Il solco di San Michele
- Assocoral - Comunità lavorazione corallo e cammeo Torre del Greco (rif. Tommaso Mazza): La lavorazione artigianale del corallo e del cammeo di Torre del Greco

ore 11.30-12.30: La festa di Piedigrotta: una festa di popolo

introduce e modera **Ettore de Lorenzo**, giornalista

masterclass a cura di **Benedetto Casillo** con gentile accompagnamento di **Mario Maglione**

interviene **Don Piero Milani**, Chiesa di Santa Maria di Piedigrotta

Ore 13.00 Conclusioni e bilancio a cura del Comitato Regionale IPIC

LABORATORI

GIOVEDÌ 5 DICEMBRE

- ore 11-30-13.30 **(AREA PERFORMANCE)** Masterclass
Le espressioni di comunità nelle cantate tradizionali: la Cantata dei Pastori
a cura di Peppe Barra;
introduce e coordina Marino Niola, professore di Antropologia dei Simboli – UNSOB
- ore 12.00-14.00 **(AREA DIDATTICA)**
Laboratorio sulla lavorazione del corallo, a cura di ASSOCORAL
- ore 13:00-14:00 **(AREA UNESCO)**
Laboratorio "Pietra su pietra dal mito all'arte del costruire contemporaneo"
a cura del gruppo di ricerca PRIN-DETREIT dell'Università di Napoli Federico II
- ore 14:00-15:00 **(AREA DIDATTICA)** Città di Mirabella
“Fondazione il Carro” Esposizione elementi del Carro di Mirabella
- ore 15:00-16:00 **(AREA DIDATTICA)** Comune di Brusciano
Festa dei Gigli di Brusciano in onore di Sant'Antonio da Padova
Festa dei Gigli di Brusciano – Laboratorio artistico sulla lavorazione della cartapesta

IL PATRIMONIO IMMATERIALE DELLA CAMPANIA



- ore 16:00-17:00 **(AREA DIDATTICA)** Comune di Brusciano
Festa dei Gigli di Brusciano in onore di Sant'Antonio da Padova
Festa dei Gigli di Brusciano – Laboratorio artistico sulla lavorazione della cartapesta
- ore 15:00 (primo turno) ore 16:30 (secondo turno) **(AREA UNESCO)** Associazione Pizzaiuoli Napoletani
“Associazione Verace Pizza Napoletana” - L'arte del pizzaiuolo
Laboratorio sulla preparazione della pizza tradizionale napoletana

VENERDÌ 6 DICEMBRE

- ore 10:30-11:30 **(AREA PERFORMANCE)** Laboratorio sul Caffè
- ore 10:30-12:30 **(AREA DIDATTICA)** Comunità Informale Il Presepe Napoletano
La Cultura del Presepe Napoletano, arte, rito e storia (max 30 persone)
Costruzione di presepi o pastori in creta
- dalle ore 11:00 **(AREA UNESCO)** Laboratorio “Per fare il pane”
a cura di Pro Loco Caselle in Pittari e de “La biblioteca del grano”
ore 11:00-12:30: preparazione e impasto del pane
ore 15:00-16:30: cottura del pane e degustazione
- ore 12:45-13:45 **(AREA DIDATTICA)** Comune di Mirabella Eclano
Museo del Carro dei Misteri
Esposizione elementi del Carro di Mirabella
- ore 14:00-15:00 **(AREA DIDATTICA)** Comunità gigliante Pro Loco Nola
Festa dei Gigli in onore di San Paolino
- ore 15:00 (primo turno) ore 16:30 (secondo turno) **(AREA UNESCO)** Associazione Pizzaiuoli Napoletani
“Associazione Verace Pizza Napoletana” - L'arte del pizzaiuolo
Laboratorio sulla preparazione della pizza tradizionale napoletana
- ore 15:15-17:00 **(AREA DIDATTICA)** Comunità Informale Il Presepe Napoletano
La Cultura del Presepe Napoletano, arte, rito e storia
Costruzione di presepi o pastori in creta
- ore 17:15-18:00 **(AREA DIDATTICA)** Comune di Villanova Del Battista
Il Rituale del Giglio di Villanova Del Battista in onore di San Giovanni Battista
Laboratorio sulla lavorazione della paglia

SABATO 7 DICEMBRE

- ore 10:00-11:00 **(AREA DIDATTICA)** Società Operaia di Muto Soccorso di Sant'Agata dei Goti
Infiorata per il Corpus Domini
Realizzazione di un quadro artistico
- ore 11:00-12:00 **(AREA PERFORMANCE)** Compagnia Movimento Danza
Laboratorio sulle danze tradizionali campane
- ore 11:30-12:30 **(AREA DIDATTICA)** Comunità di Barra VI Municipalità Comune di Napoli
I Gigli di Barra
- ore 13:00-14:00 **(AREA DIDATTICA)** Comune di Praiano
Luminaria di San Domenico
Realizzazione artigianale delle fiaccole

PERFORMANCE

GIOVEDÌ 5 DICEMBRE

- ore 16:00 (**AREA PERFORMANCE**) Comune di Montemarano – “Il Carnevale di Montemarano”

VENERDÌ 6 DICEMBRE

- ore 11:00 (**AREA PERFORMANCE**) Accademia Etnostorica A. Calabrese APS – “La Pertica”
- ore 11:45 (**AREA PERFORMANCE**) Comune di Castel Morrone – “Le Maschere di Castel Morrone”
- ore 15:00 (**AREA PERFORMANCE**) Comunità del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni – “La Canzone Cilentana”
- ore 16:00 (**AREA PERFORMANCE**) Associazione Terra Nostra e Fondazione Aurelio Fierro – “La Canzone Napoletana”

SABATO 7 DICEMBRE

- ore 10:00 (**AREA PERFORMANCE**) Pro loco Pago del Vallo di Lauro – “Carnevale Paghese”
- ore 10:20 (**ITINERANTE**) Arciconfraternita di Santa Maria Incoronata del Carmine detta della Galline – “Feste della Madonna delle Galline: riti, pratiche ed espressioni della pietà popolare”
- ore 10:45 (**AREA PERFORMANCE**) “Tutti insieme per la musica” – Esibizione delle bande musicali di Canta Suona e Cammina
- Ore 11:45 (**AREA PERFORMANCE**) Parrocchia Santa Maria dei Bagni – “Festa e devozione alla Madonna dei Bagni”
- ore 12:15 (**AREA PERFORMANCE**) Associazione La Zeza di Mercogliano – “La Zeza di Mercogliano”
- ore 13:00 (**ITINERANTE**) Comunità del Vallo di Lauro – “I Canti dei Bianco vestiti nei riti del Venerdì Santo”