

### **ORDINANZA DIRIGENZIALE N° 675 del 22/11/2022**

**OGGETTO:** Istituzione, dal 24 al 26 novembre 2022, del divieto di sosta, in Corso Vittorio Emanuele, all'altezza dello scalone "Montesanto", eccetto i mezzi di opera della produzione del film: "The Equalizer 3".

#### **IL DIRIGENTE**

**Premesso** che:

- in Corso Vittorio Emanuele, all'altezza dello scalone "Montesanto", dal 24 al 26 novembre 2022, si svolgeranno le riprese relative al film: "The Equalizer 3";
- l'Ufficio Cinema, con nota prot. PG/2022/837100 del 18/11/2022, ha trasmesso - unitamente al parere di merito favorevole della Polizia Locale – U.O. Vomero prot. PG/2022/828048 del 16/11/2022 - la richiesta della società produttrice di istituzione, nel sito e nei giorni sopra indicati, del divieto di sosta, eccetto i mezzi di opera della società medesima,

**Ritenuto** che, per i motivi esposti, si debbano adottare i provvedimenti riportati nella parte dispositiva del presente atto, previa la sospensione di quelli vigenti.

**Letti:**

- il D.Lgs. 30 aprile 1992 n. 285 e s.m.i., Nuovo codice della strada;
- Il DPR 16 dicembre 1992 n. 495 e s.m.i., Regolamento di esecuzione e di attuazione del nuovo codice della strada;
- il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali,

#### **ORDINA**

**Istituire**, dal 24 al 26 novembre 2022, in Corso Vittorio Emanuele, all'altezza dello scalone "Montesanto", il divieto di sosta, eccetto i mezzi di opera della produzione del film: "The Equalizer 3".

La segnaletica provvisoria e quant'altro necessario ai fini della sicurezza della circolazione veicolare e pedonale, secondo le disposizioni impartite dagli organi del Servizio Autonomo Polizia Locale, sarà apposta a cura del Responsabile Tecnico della Produzione, che ne curerà anche il successivo ripristino.

È, altresì, a carico del Responsabile Tecnico della Produzione la corretta informazione alla cittadinanza del dispositivo di traffico previsto per le riprese cinematografiche di cui sopra.

Tutti gli oneri e i costi connessi all'applicazione del presente dispositivo di circolazione, sono a carico della Società di Produzione

Tutte le ordinanze, i cui dispositivi risultino in contrasto con la presente, sono da ritenersi sospese.

Il Servizio Autonomo Polizia Locale, qualora se ne presentasse la necessità, è autorizzato ad adottare ogni altro provvedimento ed ogni altro accorgimento di carattere contingente che si ritenga necessario per la disciplina e la sicurezza della circolazione veicolare e pedonale nei giorni indicati nella presente Ordinanza, per lo svolgimento in sicurezza delle riprese cinematografiche.

Il Servizio Autonomo di Polizia Locale è incaricato di vigilare, unitamente a tutti gli altri Agenti della Forza Pubblica previsti dall'art. 12 del D.L. n° 30/04/1992 n°285, per l'esatta osservanza della presente Ordinanza.

A norma dell'art.3 comma 4 della legge 241/1990, avverso la presente Ordinanza, chiunque abbia interesse potrà ricorrere, entro sessanta giorni dalla sua pubblicazione, al Tribunale Amministrativo Regionale, ovvero entro centoventi giorni dalla pubblicazione, al Capo dello Stato.

Ai sensi dell'art. 37 del C.d.S., D.Lgs. 285/92, avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso, da chi abbia interesse all'apposizione della segnaletica, al Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, entro sessanta giorni dalla pubblicazione, con le formalità stabilite dall'art. 74 del Regolamento di Esecuzione D.P.R. 495/92.

Sottoscritta digitalmente da  
Il Dirigente  
Ing. Giuseppe D'Alessio

*Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente ordinanza è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.*