

Biografia Maky Ferrari

Maria Chiara Ferrari, in arte Maky Ferrari, nasce il 10 gennaio 1988. Già da piccolissima mostra interesse verso la musica. A soli 5 anni inizia a studiare pianoforte classico con il maestro Lorena Renna fino al 1998, l'anno dopo si iscrive ad un corso di danza classica-hip hop-jazz che frequenta fino al 2001. Scopre le sue potenzialità canore cantando nel coro parrocchiale, dove il papà suona l'organo. Ed è proprio lui, Carmelino Ferrari che le fa muovere i primi passi da cantante dandole modo di esibirsi con lui nei locali. Si diploma in Ragioneria presso l'ITC A. Olivetti di Lecce nel 2007.

Sviluppa e perfeziona le sue doti canore facendo numerose esperienze di musica dal vivo grazie al supporto del maestro Nando Mancarella. Vincitrice di svariati concorsi canori salentini e nazionali.

Dal 2008 al 2015 collabora come corista con l'Orchestra Terra d'Otranto diretta dal M° Antonio Palazzo per le trasmissioni Rai, Premio Barocco (Gallipoli/Lecce) e Oscar Tv-Premio Regia televisiva (Teatro Ariston, Sanremo), con l'Orchestra Kallistos per il Premio Kallistos (Alliste) e il concerto di Franco Simone (Acquarica del Capo), con l'Orchestra del Mediterraneo per il Premio Casaranello (Casarano). Dal 2008 al 2010 collabora come vocalist al Locomotive Percussion Project con artisti del calibro di Giovanni Imparato, Après La Classe, Roy Paci per diverse edizioni del Locomotive Jazz Festival (Sogliano Cavour). Nel 2010 registra come corista per Al Bano Carrisi la sigla del programma radiofonico di Alfonso Signorini in onda su Radio Monte Carlo, diversi suoi album ed i cori per l'artista greco Giannis Ploutarxos nell'album "Dio fones mia psihi", che lo stesso ha realizzato con Al Bano Carrisi. Nel 2015 collabora come corista per Jean Michel Byron, Aida Cooper, Ricky Portera ed Iskra Menarini nell'ambito della manifestazione "Quelli della Frisa & Friends" (Alezio – LE) e per Nello Daniele ed Audio2 ospiti della XVII edizione del Premio Battisti (Nardò – LE).

Nel 2008 si esibisce al Festival eco-culturale presso il comune di Aghnanta in Grecia. In occasione del Premio Mia Martini 2009 Nuove Proposte per l'Europa, tenutosi a Bagnara Calabria (RC), riceve il Premio Speciale Presenza Scenica con il brano "La mia inquietudine". Nello stesso anno partecipa alla trasmissione televisiva I Raccomandati su Rai 1 condotta da Pupo, esibendosi con Aleandro Baldi e Francesca Alotta. Nel 2010 guadagna la semifinale al Festival di Castrocaro Terme (Castrocaro). Partecipa alle selezioni per Sanremo Social 2012 con il brano "Se vuoi se puoi" riscuotendo critiche positive da parte degli autori di molteplici recensioni delle canzoni in gara. Al Festival Show 2012 si classifica tra i primi 45. Apre come solista le edizioni del 2013 e del 2014 del Premio Barocco al Teatro Italia di Gallipoli supportata dal coro "Arca del blues" e la voce di Giorgio Mancarella. Nel 2015 è ospite alla manifestazione "Miss Progress International 2015" condotta da Angelo Mellone e Justine Mattera – Leuca (LE).

Partecipa in qualità di giuria tecnica a svariati concorsi e festival pugliesi tra i quali "Festival del Negramaro" – Cellino S. Marco, "Un, due, tre...stelle" – S. Pancrazio Salentino, "10^a edizione del talent Jukebox" – Oria. Organizza festival, concorsi, masterclass ed eventi locali, tra cui: "Selezione provinciale del Premio Barocco Giovani" - Brindisi, "Festival del Negroamaro" - Cellino San Marco, "Kaledda Total White" serata a tema all' insegna della musica e dell' enogastronomia - S. Pietro Vernotico e Sogliano Cavour, "Action Singing – laboratorio di canto ed improvvisazione vocale" a cura della docente di canto jazz Cinzia Eramo – Marina di Casalabate (LE), "Fontanelle in Festival" concorso canoro (Ostuni – BR), "Art Piano Fashion" serata all'insegna della moda, della musica e dell'arte.

Dal 2008 al 2011 frequenta il triennio sperimentale in canto jazz, solfeggio e pianoforte complementare al conservatorio G. Paisiello di Taranto studiando con il maestro e musicista Mario

Rosini. Nel 2016 si laurea in canto Jazz presso il conservatorio Tito Schipa di Lecce con la votazione 110 e lode.

Nel 2008 partecipa al MasterClass in canto Jazz tenuto da Sheila Jordan al Locomotive Jazz Festival (Sogliano C., Le). Nell'aprile 2012 partecipa al MasterClass "Vocal Jazz Concept" tenuto da Gegè Telesforo (Gioia del Colle - BA), nel 2014 al "Workshop Band Leading tenuto dal M° Bob Stoloff" - Soleto (LE) e nel 2015 al Master di alto perfezionamento di canto Vocalist in TV - La Maestà Eventi srl - Sannicola (LE). Nel 2017 partecipa al corso "ORFF-SCHULWERK - creatività di gruppo e percorsi artistici integrati" tenuto dai M° Barbara Haselbach e Andrea Sangiorgio presso l'International School of Bergamo (BG).

Dal 2010 al 2015 è docente dei corsi di musica per bambini ed adulti presso le associazioni musicoculturali: Settima Più (Felline - LE), Centro Studi The Best (Taviano - LE), Accademia di Musica Moderna (Maglie - LE), Dance Forever Academy (Castromediano - LE). Dal 2013 al 2015 collabora nel progetto "Musica dal Corpo" promosso dall'associazione KaleddaMusica presso gli istituti scolastici comprensivi di S. Pietro Vernotico - BR e Specchia - LE. Nell'anno scolastico 2015/2016 è esperto musicale esterno per il progetto "Musica dal Corpo 2" promosso dall'associazione KaleddaMusica presso gli istituti scolastici comprensivi di Specchia - LE e Castrignano di Greci - LE. Nell'anno scolastico 2016/2017 è esperto musicale esterno per i progetti "Musico-Teatrale e dei linguaggi espressivi" e "Potenziamento sensoriale e comunicazione attraverso la musica" presso l'istituto scolastico comprensivo di Carvico - BG. Nell'anno scolastico 2017/2018 è docente di sostegno presso l' ISISS "Carlo Anti" di Villafranca di Verona (VR) ed esperto musicale esterno per il progetto di canto corale "In...cantiamo" presso la scuola dell'infanzia paritaria "Maria Bambina" di Carvico (BG), docente del corso di canto e pianoforte complementare presso le scuole "Officina della Musica" di Bovolone (VR), "Epsilon" di Isola della scala (VR), "Kaleddamusica" sede di Carvico (BG). Dal 2019 è docente di canto pop e jazz presso le scuole KALEDDA MUSICA (S. Pietro V.co/Corigliano D' Otranto) e METROPOLIS MUSIC SCHOOL (Lecce). Nel 2019 pubblica i brani "Ossessione" (prod Dj Dose Funk e Puni) e "Il passo giusto" (prod Dj Dose Funk).

Venerdì 8 maggio esce il nuovo singolo "Latte e biscotti", scritto da Diego Calveti con Giulio Iozzi e Alessandro Secci.