

Dario Guidobaldi batterista e concertista attivo dal 1996.

Mi sono formato studiando privatamente con il Maestro Umberto Guarino e successivamente con il Maestro Salvatore Tranchini.

Ho partecipato a vari corsi di approfondimento e seminari: Siena jazz, Ismez, Stefano Battaglia Masterclass con Peter Erkrine, Dave Liebman, Gregory Hutchinson, Furio Di Catri, Gianluigi Trovesi, Paolo Birro, Massimo Manzi, Ettore Fioravanti, Sonny Emory, Maurizio Dei Lazzaretti, Agostino Marangolo, Tullio De Piscopo, Alfredo Golino, Mark Guiliana etc...

Dal 2000 insegnante presso varie scuole private campane e presso il proprio studio privato.

Nel mese di settembre 2018 ho condotto laboratori di avvicinamento alla musica per bambini 0-6 anni presso la città del teatro di Cascina (Pisa).

Qui di seguito le esperienze che hanno segnato maggiormente il mio percorso musicale dal vivo e in studio.

San Biagio Jazz Festival 2018-Umbria, Nevermind Summer Festival 2018, Pomigliano jazz Festival 2012 (apertura a Lee Konitz), Pomigliano jazz Festival 2017 (apertura a Gregory Porter), Napoli Teatro Festival - Giardini Palazzo Reale, Napoli - 2017, Pristina Jazz Festival Kosovo ODA Theatre-2011 , Primo maggio - piazza Maggiore Bologna - 2005, Live col poeta candidato premio Nobel Adonis - Cappella San Severo- 2014, Go: Organic Orchestra "Murmuration" composed and conducted by Adam Rudolph - Namusica Festival- 2012, Divino Jazz Festival - 2011, Nick La Rocca Jazz Festival - 2005, Meditazioni Mediterranee Installazione/evento di Marco Nereo Rotelli Poesie di Adonis - 2011, Live-Museo Archeologico Nazionale- Napoli - 2009, Live - Reggia di Capodimonte- 2010 etc...

Lavori in studio e dischi live: Peppe Barra- N' attimo-2009, Maldestro- Non trovo le parole- 2014, Le Loup Garou- Makarri Twist - 2009 Disco Live, Adam Rudolph- Murmuration - 2012, Francesco d' Errico - And now the Queen! - 2012, Waiting for the Queen-2012 ,A Glance- 2011 , Gesualdo N41° E15°-2017, Marina Minopulos-Distichós-2015, batterie per il disco "ErosPerVersi " prodotto da Azul Teatro - 2017, percussioni e pianoforte per la colonna sonora dello spettacolo "Icaro" prodotto da Azul Teatro - 2017 etc