

STAGIONE 2018/2019

LO SPETTACOLO INCANTA!

Sabato 27 ottobre - ore 21.00

Michela di Martino e Gianluca Guastella in

IL CATALOGO di Jean Claude Carrière

Suzanne e Jean-Jacques intrecciano un rapporto di convivenza forzata nel monolocale parigino di quest'ultimo. La protagonista irrompe nella vita dell'impenitente scapolo in modo misterioso. E' una sconosciuta o una delle tanti amanti sedotte e abbandonate? Jean-Jacques non ha memoria e tiene diligentemente un catalogo delle sue conquiste. L'iniziale insofferenza di lui a questo imprevisto assedio, con comici e ripetuti tentativi di metterla alla porta, si trasformerà in innamoramento, attaccamento morboso, per giungere poi ad un imprevedibile epilogo.

Regia di Cosimo Morleo

Intero: 16 € – Ridotto: 13 €

ABBONAMENTO SMART ROSSO 2 tempi – 80 minuti

Sabato 10 novembre - ore 21.00

Domenica 11 novembre – ore 16.30

Compagnia *Teat-rino* in

WEDNESDAY'S FAMILY – THE MUSICAL di Pietro Panarelli

In un'enorme e fatiscente casa, decisamente sinistra, vive un'eccentrica e ricca famiglia, quella di Mercoledì "la principessa delle tenebre". Ormai diventata una piccola donna si è innamorata di un ragazzo dolce e intelligente, cresciuto in un'ordinaria famiglia rispettabile che i suoi genitori non hanno mai incontrato. Le due famiglie entreranno in contatto confrontandosi tra loro in una terrificante cena. Sarà un gioco a far capire sia a loro che al pubblico chi sono i "normali". Liberamente ispirato dalla nota serie televisiva La Famiglia Addams.

Coreografie di Paola Bottazzo - Regia di Pietro Panarelli

Intero: 13 € – Ridotto: 11 €

ABBONAMENTO SMART BLU 2 tempi – 120 minuti



Sabato 17 novembre - ore 21.00

OfmCompany in

LOVE IN PROGRESS di Raffaele Lamorte

Cosa succede se una coppia in crisi, per riaccendere la passione di tutti i giorni, finisce per innamorarsi della stessa giovane escort? Sette personaggi confusi, innamorati, arrabbiati, catapultati in un intreccio di amori, ex amori, sesso, tradimenti, segreti, imbarazzi, confessioni e situazioni che non sanno gestire. Una commedia romantica brillante, dai ritmi rapidissimi e cinematografici, piena di umorismo politicamente scorretto e nonsense.

Regia di Alberto Barbi

Intero: 15 € – Ridotto: 12 €

ABBONAMENTO SMART BLU 2 tempi – 100 minuti

Domenica 18 novembre - ore 21.00

Giovanni Scifoni e Davide Vaccari in

AGO di Giovanni Scifoni

Giovanni Scifoni attore e conduttore televisivo, narra sant'Agostino: il santo che se fosse vissuto ai tempi nostri avrebbe avuto un'anima rock. Nelle famose "confessioni" racconta i suoi peccati e le sue miserie. Il santo d'Ipbona che non voleva fare il sacerdote ma fu eletto a furor di popolo, ci condurrà con le sue domande verso temi controversi e di incredibile attualità: perché il male? Cosa cerchiamo quando cerchiamo il piacere? Cos'è un peccato? Cos'è la libertà? Il racconto dell'uomo e il volto del santo.

Regia di Giovanni Scifoni

Intero: 12 € – Ridotto: 10 €

ABBONAMENTO CATARTICO 1 tempo – 60 minuti

Sabato 24 novembre - ore 21.00

Domenica 25 novembre - ore 16.00

Antonello Costa, Gianpiero Perone e Pietro Romano in

GLI AMICI NON HANNO SEGRETI di Antonello Costa

Tre amici con tanti anni di amicizia, di convivenza, tra mille problemi e mille risate. Si intrecciano così le storie di queste tre diverse personalità, delle loro relazioni amorose, del lavoro e della vita. Gli amici non dovrebbero avere segreti. Una pungente, divertente e irriverente commedia che si basa su una semplice domanda: diciamo tutti la verità? O abbiamo sempre qualche bugia o segreto da confessare, anche agli amici più importanti?

Regia di Antonello Costa

Intero: 18 € – Ridotto: 15 €

ABBONAMENTO SMART ROSSO 2 tempi – 120 minuti



Sabato 1 dicembre - ore 21.00

Compagnia *I Melannurca* in

LUCI DEL VARIETÀ di Antonio Giuliano

Il Varietà vive di comicità, di doppi sensi e di equivoci e condisce lo spettacolo con canzoni, musica, macchiette e una girandola di numeri e quadri esilaranti. Portiamo indietro il calendario, quindi, per sorridere e ridere di gusto sulle battute salaci per quella "commedia degli equivoci" in cui la realtà della attuale vita quotidiana, rivive in un clima "d'antan" fatto di lustrini e di paillettes. Nel varietà ci si guarda allo specchio e si ride. Perché ridere fa bene alla salute.

Regia di Antonio Giuliano

Intero: 13 € – Ridotto: 11 €

ABBONAMENTO SMART BLU 2 tempi – 120 minuti

Sabato 8 dicembre - ore 21.00

Domenica 9 dicembre - ore 16.00

Milena Miconi, Mario Antinolfi e Antonio Conte in

UNA SETTIMANA, NON DI PIÙ... di Clément Michel

Paul è in crisi con la sua compagna Sophie con cui convive. Non la sopporta più ed ogni notte sogna la sua dipartita ma non ha il coraggio di dirle che la vuole lasciare e per di più vuole che se ne vada lei di casa. Esasperato decide di chiedere aiuto al suo migliore amico e di farlo rimanere a casa sua e portare Sophie all'insopportazione della convivenza a tre. Il suo amico Martin si ritrova suo malgrado a trasferirsi dalla coppia e così iniziano una serie di situazioni paradossali, di colpi di scena che in un girotondo irresistibilmente comico ci conduce ad un inaspettato finale.

Regia di Francesco Branchetti

Intero: 18 € – Ridotto: 15 €

ABBONAMENTO SMART ROSSO 2 tempi – 90 minuti

Venerdì 21 dicembre - ore 21.00

Torino Musical Academy in

CONCERTO DI NATALE 2018

La Torino Musical Academy presenta un concerto di Natale ricco di brani tratti dal repertorio del teatro musicale fino ad arrivare alle più celebri canzoni arrangiate in chiave moderna. Con la supervisione artistica di Laura Galigani, i ragazzi diretti dal Maestro Giovanni Maria Lori, vi aspettano per trascorrere una serata di musica e magia per accogliere con gioia il periodo natalizio.

Intero: 12 € – Ridotto: 10 €

ABBONAMENTO SMART BLU 1 tempo unico – 100 minuti



Lunedì 31 Dicembre – ore 21.30

Compagnia del Teatro Cardinal Massaia presenta

MEZZANOTTE A TEATRO

Cosa succederebbe se un gruppo di attori squattrinati si ritrovasse in un antico teatro per mettere in scena, quale spettacolo di Capodanno, Shakespeare? Si scoprirebbe che, sotto la guida del famoso regista gli uomini sarebbero in grado di ridiventare attori e gli attori di riscoprirsi uomini riuscendo così a realizzare un grande spettacolo. In un susseguirsi di provini e di gag, l'amore e l'amicizia trionfano, riportando in loro la speranza smarrita. Una commedia musicale che quando prende il ritmo giusto diventa inarrestabile nella sua miscela esplosiva di musica, divertimento e commozione. Why must the show go on?

Regia di Alberto Barbi

Ingresso unico: 50 € compreso:

spettacolo, brindisi di mezzanotte con panettone e spumante.

A seguire... ANCORA RISATE E INTRATTENIMENTO!

FUORI ABBONAMENTO

Sabato 12 gennaio - ore 21.00

Compagnia *I Teatroci* in

NON TUTTI I MALI VENGO NO PER... SUOCERE di Gualtiero Papurello

Due fratelli buontemponi hanno sposato due sorelle parecchio megere e, di mezzo, c'è un complicato intreccio familiare. Ma non tutto fila liscio. Una delle due suocere, Gertrude, la più insopportabile, scompare in circostanze misteriose. Fuga volontaria, disgrazia o omicidio? La commedia si tinge di giallo. Tutti la detestavano Gertrude, nessuno la poteva soffrire, tutti ammettono di volerla morta, ma nessuno della famiglia confessa di averlo fatto veramente. Però tutti pensano che, in fin dei conti, "non tutti i mali vengono per...suocere"!

Regia di Erica Maria Del Zotto

Intero: 14 € – Ridotto: 12 €

ABBONAMENTO SMART BLU

2 tempi – 100 minuti

Sabato 19 gennaio - ore 21.00

Compagnia *Terzo Tempo* in

“SAPER VIVERE È UN’ARTE...” L. BATTISTI di Ermanno Bellucci

Tra i più grandi, influenti e innovativi cantautori italiani di sempre, Lucio Battisti è considerato una delle massime personalità nella storia della musica italiana come compositore e interprete dei suoi brani che al culmine della sua carriera si ritira improvvisamente dalle scene. Un intreccio di ricordi e di aneddoti su questo grande artista. L'eco delle parole alimenta l'eco delle note fondendosi all'unisono in uno spettacolo musicale straordinario.

Regia di Francesco Dispensa

Intero: 15 € – Ridotto: 12 €

ABBONAMENTO SMART BLU

1 tempo unico – 100 minuti



Domenica 20 gennaio - ore 21.00

Compagnia *Teatro Minimo e Romina Alfieri* in

ETTY HILLESUM, POESIA TRA LE BARACCHE

Etty Hillesum é una ragazza ebrea di Amsterdam. Tra il 1941 e il 1943 attraverso un diario personale e la scrittura di alcune lettere ad amici e parenti Etty racconta la vita e i sentimenti tra il fango, il filo spinato, il pasticcio di patate dei campi di concentramento; Il tutto sempre con il suo sguardo positivo che l'ha resa poetessa tra le baracche. La sua contemplazione diventa balsamo per le ferite di molti uomini e donne umiliati. Quei versi sono giunti sino a noi e rivivono in questa lettura teatrale.

Al pianoforte Giuseppe Olivini - Regia di Umberto Zanoletti

Intero: 12 € – Ridotto: 10 €

ABBONAMENTO CATARTICO 1 tempo unico – 60 minuti

Sabato 26 gennaio - ore 21.00

Compagnia *Gambrinus* in

FILUMENA MARTURANO di Eduardo De Filippo

Un capolavoro Eduardiano del 1946 che esalta il sentimento della maternità sulla miseria e sull'egoismo umano. Filumena sarà capace di elevare Domenico Soriano, un uomo mediocre ed egoista, con cui ha vissuto per 25 anni, al suo livello morale portandolo a riconoscere la paternità dei tre figli illegittimi, concepiti negli anni di prostituzione e cresciuti segretamente.

Regia di Andrea Vespoli

Intero: 13 € – Ridotto: 11 €

ABBONAMENTO SMART BLU 3 tempi – 150 minuti

Sabato 2 febbraio - ore 21.00

Manuel Negro in

MANUEL SHOW – Ricordi a 33 giri di Manuel Negro

Il comico miscela battute, il Dj mixa canzoni, Manuel Negro fa le due cose insieme da vero virtuoso. Ogni disco rievoca il momento di cui è stato la colonna sonora. Dalla contaminazione tra il mondo dei DJ e quello del cabaret nascono monologhi, canzoni, personaggi, battute fulminanti e numeri comici musicali. La vita in famiglia, i social network, il rapporto con la nonna meridionale, il primo appuntamento, la vita di coppia, i problemi quotidiani, i personaggi che popolano i tempi moderni. Uno show divertente, dinamico e coinvolgente con tanta musica per ridere ed emozionarsi.

Regia di Manuel Negro

Intero: 15 € – Ridotto: 12 €

ABBONAMENTO SMART ROSSO 1 tempo unico – 120 minuti



Sabato 9 febbraio - ore 21.00

Domenica 10 febbraio – ore 16

Ivan Fabio Perna & Marco Manzini in

TENENTE COLOMBO: Prescrizione Omicidio di Richard Levison & William Link

Il Dottor Flemming è un brillante psichiatra che mal sopporta l'ormai logoro rapporto con la moglie. Con l'aiuto dell'amante, organizza un ingegnoso omicidio basato su una sostituzione di persona, che gli creerà un alibi perfetto. Il piano sembra andare per il verso giusto, ma il caso viene affidato al bizzarro Tenente Colombo. Un tipo maldestro ma sospettoso, conoscitore della natura umana, che si rivela un formidabile avversario. Inizia una guerra "Gatto con Topo", dove lo psichiatra dovrà improvvisare risposte e strategie al fine di contrastare le tattiche del Tenente, sino a giungere ad un climax inaspettato e sorprendente.

con *Barbara Cinquatti, Maria Elvira Rao, Claudio Orlotti e Grazia Audero*. Compagnia Lewis&Clark

Regia di Ivan Fabio Perna

Intero: 18 € – Ridotto: 15 €

ABBONAMENTO SMART ROSSO **2 tempi – 120 minuti**

Sabato 16 febbraio - ore 21.00

Compagnia *Brocchi da carretta* in

TI PORTO A CENA CON FREUD di Alberto Cotti

Anna Freud organizza una festa a sorpresa per il marito Sigmund. La donna spedisce gli inviti, anziché agli amici, ai pazienti del professore. Curiosi personaggi invadono il salotto aprendo una finestra su mille sfumature della mente. Arriva anche Anita, l'amante di Freud, a cui l'uomo non ha detto di essere sposato; complica la serata l'uccisione di uno dei pazienti. In una miscela di divertenti gag tutti s'improvvisano detective mentre Freud cerca di tenere lontane Anna e Anita. In un finale ricco di colpi di scena il pubblico scoprirà che la psiche ha migliaia di colori e che, a volte, una mente all'apparenza sana presenta cicatrici indelebili.

Regia di Giovanni Barolo

Intero: 13 € – Ridotto: 11 €

ABBONAMENTO SMART BLU **2 tempi – 90 minuti**

Sabato 23 febbraio - ore 21.00

SM Management presenta

COMEDY RING di Simone Migliaccio

Una serata all'insegna del divertimento con i migliori attori e comici di Camera Cafè, Zelig, Colorado ed Eccezionale Veramente. Uno spettacolo coinvolgente che farà divertire grandi e piccini. Non solo monologhi ma animazione, ballo e tanto divertimento in sala con i Comici che trasformeranno il teatro un vero e proprio Villaggio Vacanze esplosivo.

Regia di Simone Migliaccio

Intero: 14 € – Ridotto: 12 €

ABBONAMENTO SMART BLU **1 tempo unico – 100 minuti**



Domenica 24 febbraio - ore 16.30

Compagnia *Chi è di scena* in

BELLE E LA BESTIA di Gioacchino Inzirillo

Ispirato ad una delle più belle fiabe di tutti i tempi, questo musical coinvolgerà grandi e piccini in un mondo fantastico fatto di musica, di magia e di divertimento. La Bestia dovrà imparare ad amare e a farsi amare a sua volta e solo Belle potrà spezzare l'incantesimo gettato sul castello e sui suoi abitanti da una fata. Un invito ad andare oltre le apparenze: preparatevi a guardare con il cuore!

Coreografie di Gabriele de Mattheis - Regia di Gioacchino Inzirillo

Intero: 12 € – Ridotto: 10 €

ABBONAMENTO SMART BLU

2 tempi – 120 minuti

Venerdì 1 marzo - ore 21.00

Compagnia *I perFORMERs* in

DISINCANTATE! di Dennis T. Giacino

Pensi che la vita da principessa delle fiabe sia meravigliosa come hai sempre visto nei film? Cenerentola, la Bella Addormentata e le altre Principesse più famose di sempre, capitanate da una scoppiettante Biancaneve, sono pronte per cambiare le regole e riscrivere le loro storie! Disincantate è la nuova esilarante commedia musicale, eccentrica, irriverente e fuori dal comune che arriva finalmente in Italia dopo i successi di pubblico e critica negli Stati Uniti e nel Regno Unito.

Miglior musical edito, migliore regia e migliore direzione musicale 2017

Direzione musicale e vocale di Eleonora Beddini - Coreografie di Luca Peluso

Regia e adattamento di Matteo Borghi

Intero: 18 € – Ridotto: 15 €

ABBONAMENTO SMART ROSSO

1 tempo unico – 90 minuti

Sabato 2 marzo - ore 21.00

Domenica 3 marzo - ore 16.00

Compagnia *I Melannurca* in

SE LA MOGLIE È IN VACANZA, IL MARITO... di Antonio Giuliano

In un "Atelier d'alta moda" Sandro approfitta della sua attività che lo porta a contatto con donne avvenenti ben disposte all'avventura galante. L'incauto marito deve fare i conti con l'attenta ed emancipata moglie, tornata all'improvviso dalla vacanza, con l'amante disposta a tutto, il marito di lei. La Boutique diventa un crocevia, dove clienti variopinte e mariti bizzarri danno vita ad un *tourbillon* generando una situazione di puro divertimento che coinvolge lo spettatore rendendolo complice!

Regia di Antonio Giuliano

Intero: 13 € – Ridotto: 11 €

ABBONAMENTO SMART BLU

2 tempi – 120 minuti



Domenica 17 marzo - ore 21.00

Compagnia *Teatro Minimo* in

FRANCESCO DI TERRA E DI VENTO di Giulio Minuscoli

Stupore, diffidenza, sorpresa e passione hanno contraddistinto questa ricerca e la conseguente narrazione sul santo più amato d'Italia. Tre attori raccontano san Francesco un po' distante dall'iconografia tradizionale, un ritratto minimalista per descrivere "l'infinitamente piccolo": l'uomo con se stesso, tra gli altri uomini e di fronte a Dio. Sofferenza, infinita serenità e perfetta letizia!

Regia di Umberto Zanoletti

Intero: 12 € – Ridotto: 10 €

ABBONAMENTO CATARTICO 1 tempo unico – 60 minuti

Sabato 23 marzo - ore 21.00

Domenica 24 marzo - ore 16.30

Per gentile concessione della Compagnia della Rancia

Compagnia *TeatroMATTO* in

PINOCCHIO – Il Musical di Saverio Marconi e Pierluigi Ronchetti

Rivisitazione musicale, in chiave moderna, della famosa storia di Carlo Collodi. Pinocchio, il burattino di legno creato da Geppetto, incontrerà strani personaggi e vivrà una serie di stravaganti avventure che lo porteranno alla fine, grazie all'aiuto della Fata Turchina, a diventare un bambino vero. Uno spettacolo adatto a tutta la famiglia, un musical che diverte, commuove, sorprende e trascina con balletti e canzoni che restano nel cuore.

Musiche di Dodi Battaglia, Red Canzian e Roby Facchinetti

Liriche di Stefano D'Orazio e Valerio Negrini – Regia originale di Saverio Marconi

Coreografie di Gabriele de Mattheis - Regia di Gioacchino Inzirillo

Intero: 16 € – Ridotto: 13 €

ABBONAMENTO SMART BLU 2 tempi – 120 minuti

Sabato 30 marzo - ore 21.00

Compagnia *Porta Palazzo* in

SERIAL KILLERS, IL TERRORE SI RIPETE! di Loris Liuzzi

Serial Killer a km zero! Un viaggio nelle storie di cronaca che hanno accompagnato gli anni intensi del capoluogo piemontese e non solo! Le menti deviate di numerosi personaggi che trovavano spesso sfogo attraverso ire e perversioni, dettate da storie di vita difficile, di infanzia vissuta nella violenza e nella droga. Un racconto avvincente, curioso, drammatico, in un'atmosfera che ti avvolgerà nel mistero e allo stesso tempo svelerà i meccanismi reconditi che hanno spinto questi killer a compiere efferati delitti!

Regia di Loris Liuzzi

Intero: 15 € – Ridotto: 12 €

ABBONAMENTO SMART BLU 2 tempi – 120 minuti



Sabato 6 aprile - ore 21.00

Domenica 7 aprile – ore 16.30

Compagnia *B on stage* in

SIMBA – Il cerchio della vita di Gioacchino Inzirillo

Convinto di essere responsabile della morte del padre Re, il piccolo leoncino si allontana dalla sua terra. Accolto e allevato da un suricato e da un facocero, Simba cresce cercando di dimenticare il passato. Nella foresta ritrova la sua vecchia compagna di giochi e il babbuino sciamano che lo convincono a riprendersi il trono. Il leone, ormai diventato adulto, decide di tornare per scacciare il malvagio zio e per riprendere il suo posto nel cerchio della vita.

Una produzione Chi è di Scena

Coreografie di Gabriele de Mattheis - Regia di Gioacchino Inzirillo

Intero: 16 € – Ridotto: 13 €

ABBONAMENTO SMART BLU 2 tempi – 120 minuti

Venerdì 12 aprile - ore 21.00

Compagnia *Divago* in

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di William Shakespeare

Uno spettacolo sull'amore che tocca tutti gli uomini e sulle forze che ad esso si oppongono. Shakespeare ci mostrerà che amore, libertà e immaginazione sono in stretto rapporto, lasciando allo spettatore di trarre le sue conclusioni. Tra le tante comiche e grottesche situazioni che si verranno a creare, con le memorabili e toccanti scene degli artigiani che con grande amore stanno scoprendo il mondo dell'immaginazione e il teatro, forse sentiremo la mancanza, nel nostro mondo, di quella forza misteriosa e potente, senza cui l'armonia non potrà mai ritornare.

Regia di Luciano Caratto

Intero: 16 € – Ridotto: 13 €

ABBONAMENTO SMART BLU

Sabato 13 aprile - ore 21.00

Compagnia *La Funicolare* in

DITEGLI SEMPRE DI SÌ di Eduardo De Filippo

Michele torna a casa dopo un anno passato in un manicomio e sua sorella lo attende con gioia. Il dottore assicura che è completamente guarito. Il periodo in manicomio l'ha cambiato e ogni tanto non sembra molto presente a se stesso. Si originano così una serie di spassosi equivoci, con Michele a fare la parte del leone, talvolta confuso e stupito e in altre occasioni addirittura brillante, capace di risolvere situazioni complicate. Mentre di risata in risata ci si avvia verso un sorprendente finale, gli equivoci si dipanano e si fa largo, sia pur a fatica, la verità.

Regia di Salvatore Consiglio

Intero: 13 € – Ridotto: 11 €

ABBONAMENTO SMART BLU 2 tempi – 120 minuti



Domenica 5 maggio - ore 16.30

Compagnia *Chi è di scena* in

I TRE PORCELLINI – Un Musical... curvy di Anthony Drewe

Quando il porcile inizia a sembrare un vero porcile, la mamma dice che è ora di uscire di casa e costruire qualcosa di nuovo! Cha, Siu e Bao trasformeranno fieno, bastoni e mattoni in una casa, mentre la madre li mette in guardia contro il Grande Lupo Cattivo, forse ancora in circolazione. I tre porcellini insegnano ai piccoli come il successo può essere raggiunto attraverso il duro lavoro e la perseveranza. Pieno di umorismo, questo accattivante Musical farà cantare di gioia e ululare di risate! Oltre che far tremare le pareti!

Musiche di George Stiles - Liriche italiane di Michele Renzullo

Coreografie di Luca Spadaro - Regia di Gioacchino Inzirillo

Intero: 16 € – Ridotto: 13 €

ABBONAMENTO SMART ROSSO 1 tempo unico – 60 minuti

Sabato 11 maggio - ore 21.00

Compagnia I perFORMERs in

L'ASCENSORE - Un thriller sentimentale musicale di Josè Masegosa

Reduce da un'accesa discussione col marito John su un presunto tradimento, mentre si reca a lavoro, Emma si imbatte nel giovane Mark. Per una fatale coincidenza i due rimangono bloccati nello stesso ascensore. Soli l'una di fronte all'altro creano inaspettatamente una complice intimità. Esiste un nesso comune che Emma ignora: anche Mark conosce John perché lui è il medico a cui il giovane si è rivolto per curare un tumore che rischia di ucciderlo. In un continuo alternarsi di suspense, romanticismo e colpi di scena, sarà il pubblico a riordinare i pezzi di questo confuso puzzle e a capire quale ruolo sta giocando ogni personaggio nella partita a carte contro il destino.

Direzione musicale e vocale di Eleonora Beddini

Movimenti coreografici di Luca Peluso - Regia e adattamento di Matteo Borghi

Intero: 18 € – Ridotto: 15 €

ABBONAMENTO SMART ROSSO

Sabato 18 maggio - ore 21.00

Compagnia Decima Arte in

PABLO E IL CLOWN di Fabio Bosco

Pablo, travolto da un mondo che non ha mai capito, non riesce più a gestire se stesso ed emozioni sempre più indistinguibili. Quando sembra che ormai nessuno possa più salvarlo, la sua anima si ribella, esce dal suo corpo e prende fattezze umane: diventa clown, capace di essere tanto duro e severo quanto dolce e materno. Inizia così un dialogo composto da testi poetici, che guiderà lo spettatore attraverso le emozioni del controverso percorso interiore di Pablo nel definitivo scontro con se stesso. Si può vivere senza comprendere? Si può rifiutare ciò che non si è mai compreso senza implodere? Riuscirà il clown a riconquistare il suo corpo?

Regia di Matteo Ferrara

Intero: 15 € – Ridotto: 12 €

ABBONAMENTO SMART BLU



Domenica 19 maggio - ore 21.00

Compagnia *Teatro Minimo* in

IN NOME DELLA MADRE di Erri de Luca

Il famoso testo di Erri de Luca racconta con grande efficacia e pathos la storia di una maternità non molto diversa dalle altre, se non nelle “premesse”. Miriàm stessa, sposa di Iosef e madre di Ieshu, ci parlerà della sua “avventura sacra” nella Palestina di duemila anni fa. Una lettura della storia di Maria che restituisce alla madre di Gesù la meravigliosa semplicità di una femminilità coraggiosa.

Regia di Umberto Zanoletti

Intero: 12 € – Ridotto: 10 €

ABBONAMENTO CATARTICO

1 tempo unico – 60 minuti