

I Concerti del Conservatorio Sala Scarlatti ore 18.00

2018

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica
San Pietro a Majella di Napoli



6 aprile Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella
pianoforte Francesco Nicolosi
direttore Francesco Vizioli
musiche di Beethoven, Liszt-Busoni

13 aprile Trio Pragma
violino A. Avagliano - violoncello G. Sanarico - pianoforte G. Musella
musiche di Beethoven, Rachmaninov, Shostakovich

20 aprile U. S. Naval Forces Europe Band
"Brass Ensemble"
direttore Capitano di corvetta Charles S. White

24 aprile "333 volte Bach - Conversazione musicale"
Con l'orchestra da camera dei Conservatori
Domenico Cimarosa di Avellino e San Pietro a Majella di Napoli
direttore Giuseppe Camerlengo

30 aprile "Jazz Happening Performance"
per la Giornata Internazionale del Jazz
dalle ore 14,00 alle ore 20,00

4 maggio Kurt Weill "JazzSong da Berlino a Broadway"
Ensemble di Fiati San Pietro a Majella
pianoforte Salvatore Biancardi
voce Adria Mortari
direttore Eugenio Ottieri
testi di Bertold Brecht - musiche di Kurt Weill

11 maggio "Il Melologo"
voce recitante Maria Luisa Bigai
pianoforte Salvatore Biancardi
testi di Lenau, Tennyson
musiche di R. Strauss, Liszt

18 maggio "Michele Campanella torna in Conservatorio"

25 maggio Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella
pianoforte Marco Pasini
direttore Mario Ciervo
musiche di Brahms, Ciervo

1 giugno Trio Agostini - MCGuire
corni A. Agostini e J. McGuire - organo F. Agostini
musiche di Telemann, Regner, Bernstein, Schuller, Agostini, Wrattny

8 giugno "Une petite fleur pour Claude"
voce narrante Giovanna Peduto
pianoforte Paola Volpe
musiche di Debussy nel centenario della morte

13 giugno U. S. Naval Forces Europe Band "Wind Ensemble"
Ensemble di Fiati del Conservatorio San Pietro a Majella
direttore Capitano di corvetta Charles S. White

15 giugno Orchestra Sinfonica degli allievi del Conservatorio
San Pietro a Majella
direttore Leonardo Quadrini
musiche di Shostakovic, Ciaikovskij, Elgar, Brahms

22 giugno "Omaggio a Saverio Mercadante"
I Solisti del San Pietro a Majella
direttore Giovanni Rea

29 giugno "Il Flauto Magico" di Schikaneder-Mozart
con gli allievi delle classi di Interpretazione Scenica e Tecniche Teatrali del
Conservatorio a cura di Maria Luisa Bigai
in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli, Scuola di Scenografia
Prof. Gennaro Vallifuoco
preparazione musicale dei Mⁱ
Rossana Gaggiotti, Valeria Baiano, Ivana Fusco
pianoforte Ivana Fusco

7 settembre "Petrushka" di Igor Stravinskij
Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella
in collaborazione con la classe di Direzione d'Orchestra del
M^o Francesco Vizioli

8 Settembre "Omaggio a Veracini"
a cura delle classi dei M. Giuseppe Guida e Marco Piantoni

14 settembre "Musica allo specchio:
Domenico Scarlatti e la Scarlattiana di Casella"
Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella
pianoforte Alessandro Schiano Moriello
direttore Francesco Vizioli
in collaborazione con il Dipartimento delle Tastiere del Conservatorio

21 settembre "La sonata per pianoforte e violino nel periodo classico"
violino Giuseppe Guida
pianoforte Francesco Pareti
musiche di Mozart e Beethoven

28 settembre Orchestra del Conservatorio San Pietro a Majella
flauti Claudia e Ciro Liccardi
direttore Antonio Maione
musiche di Cimarosa, Mercadante, Pergolesi, Respighi

5 ottobre "Debussy e la musique de France"
pianoforte Eugenio Fels
musiche di Franck, Debussy, Faurè, Ravel, Poulenc, Fels

12 ottobre "Una storia occidentale del XX secolo"
Omaggio a Leonard Bernstein nel centenario della nascita
Orchestra ritmico-sinfonica del Conservatorio San Pietro a Majella
direttore Mariano Patti
coordinatore musicale Marco Sannini

19 ottobre "I Corti"
Sonorizzazione "live" di cortometraggi a cura del Dipartimento di
Nuovi Linguaggi Musicali
Direzione e coordinamento M^o Lucio M. Lo Gatto

26 ottobre "Concerto per Rossini"
Orchestra e Coro del Conservatorio San Pietro a Majella

9 novembre Orchestra di Fiati del Conservatorio San Pietro a Majella
direttore Paolino Addesso

16 novembre "Parigi...un crocevia?"
pianoforte Fiorenzo Pascalucci
musiche di Gershwin, Chopin, Debussy

22 novembre "Festa per Santa Cecilia"
giovani solisti, compositori e direttori d'orchestra del Conservatorio
San Pietro a Majella
concerto a cura di Mariano Patti

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.
(Free admission)

Il Presidente: Prof. Antonio Palma

Il Direttore: M^o Carmine Santaniello