

PERFORMANCE

Teatro e Cultura

17 novembre
> 29 dicembre 2017



CAPODIMONTE
dopo VERMEER



PERFORMANCE

Teatro e Cultura

Ingresso con il biglietto del museo fino ad esaurimento posti ▲▲▲

venerdì
17 novembre
ore 17.30

Salone 6
primo piano

La Parabola dei ciechi

Poema per Orchestra in tre movimenti: il passo (la morte), la caduta (il peccato), lo sforzo (la fede)

di **Stefano Gargiulo**

nell'ambito del ciclo espositivo L'Opera di racconta, dedicato alla tela La parabola dei ciechi di Bruegel

sabato
9 dicembre
ore 12.00

Salone delle Feste
primo piano

Il segreto dell'ombra

Installazione coreografica di Valeria Apicella in relazione alla tela *Atalanta e Ippomene* di Guido Reni

interpreti **Valeria Apicella** e **Aldoina Filangieri** (DJ set)

produzione cie 3.14 coproduzione Museo e Real Bosco di Capodimonte con il sostegno dell'Ex-Asilo Filangieri e della Consultrading

domenica
17 dicembre
ore 17.30

Sala Beuckelaer
18, primo piano

Voci Fiammingoletane

1 opera/1 poemetto

di **Giovanni Meola**

Autore **Marco Faticato**

da un'idea/format/regia di Giovanni Meola

venerdì
29 dicembre
ore 17.30

Sala Burri
secondo piano

Lampi di Materia

Azione mimico-musicale per clarinetto, percussioni e danzatrice

ideazione dell'opera, musica, drammaturgia e regia **Rosalba Quindici**

Coreografia **Rosalba Quindici, Rossella Petruzziello**

interpreti **Guido Arbonelli clarinetto, Lucio Miele percussioni**

Rossella Petruzziello danzatrice

Progetto *Vermeer: la donna con il liuto e eventi collaterali*



Progetto realizzato con fondi POC (PROGRAMMA OPERATIVO COMPLEMENTARE) Regione Campania



amici di Capodimonte
organizzazione



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Milano, 2 - Napoli

www.museocapodimonte.beniculturali.it

segui su     

Obie Ciolek-Dawson