



REGOLAMENTO

CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE GRATUITO

“SC-ATTI-DI-PARTECIP-AZIONE”

1. CHI SIAMO

CITTADINANZATTIVA è una associazione nazionale, fondata nel 1978, che promuove la partecipazione e agisce per l'esercizio pratico dei diritti civili e sociali nella dimensione nazionale, europea e internazionale, per la lotta agli sprechi, alla corruzione. Nel movimento consumeristico, per la tutela dei diritti dei cittadini, salvaguarda l'ambiente, il territorio, la salute, la sicurezza collettiva. **Cittadinanzattiva, nello spirito dell'articolo 118 della Costituzione Italiana, accoglie e sostiene l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, in base al principio della sussidiarietà.**

Quest'anno **CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS** ha deciso di focalizzare l'attenzione sull'immenso valore sociale dell'attivismo civico, aprendosi agli amanti della Fotografia, che con perseveranza continuano a scattare la loro fotografia. Il primo passo è il bando per il **CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE GRATUITO “SC-ATTI-DI-PARTECIP-AZIONE”**. Il titolo gioca con atti/azioni civiche e gli scatti fotografici.

Con il **CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE “SC-ATTI-DI-PARTECIP-AZIONE”** si offre la possibilità per gli artisti vincitori e finalisti di esporre le proprie opere nella sede istituzionale di **Castel dell'Ovo**. Lo scopo, senza fine di lucro, è quello di lasciare un ricordo indelebile e reale della propria **partecipazione**. **Grazie al Patrocinio e collaborazione dell'Assessorato alla Cultura e Turismo del Comune di Napoli, la mostra dei Finalisti sarà realizzata nelle Sale delle Terrazze del Castel dell'Ovo di Napoli.** Il concorso è ideato da **Cittadinanzattiva Campania Onlus in collaborazione con il fotografo Pasquale Sanseverino**. Verrà promosso **dalla Pro-Loco Capodimonte Centro Storico di Napoli, AIES Beni Culturali**, dalle associazioni delle reti **Officina Valorizzazione Culturale OVC, ATS Regionale Consumatori Utenti** e da tutte le associazioni senza scopo di lucro che manifesteranno l'interesse a promuovere l'iniziativa.

2. TEMA

La partecipazione e l'attivismo civico sono **“l'oggetto” da fotografare**. Si mira alla partecipazione attiva dei cittadini che si prendono cura della propria città-spazio-urbano, alla cultura della solidarietà e della diversità come arricchimento. Fotografie di manifestazioni, iniziative, azioni capaci di mettere in luce il gesto di cambiamento per migliorare il contesto d'appartenenza, umano e territoriale. S'intende realizzare un **FOCUS su NAPOLI**, Napoli come immagine-simbolo per le città del mondo. Allo stesso tempo, si raccoglieranno fotografie da ogni parte del mondo e della Campania, in particolare. Locale e globale da valorizzare attraverso scatti di partecipazione attiva dei cittadini di ogni nazionalità e cultura.

3. CATEGORIE

L'avvento del digitale, l'immissione sul mercato di dispositivi di facile utilizzo come smartphone e tablet, uniti al proliferare dei social network, hanno letteralmente trasformato le modalità di comunicazione, di

esperienza della realtà e di auto-rappresentazione degli individui.

La giuria è alla ricerca di foto e progetti che possono offrire:

-Nuovi spunti di visione e di espressività

-Nuovi approcci contemporanei alla realizzazione delle immagini

-Stile personale

-Fotografie che riflettano con immediatezza la partecipazione attiva dei cittadini

Per questo il Concorso si suddivide in due categorie:

-Cat. A – IMMAGINI SINGOLE

-Cat. B – STORYTELLING

Categoria A – IMMAGINI SINGOLE

Sono ammessi tutti i lavori fotografici, indistintamente dal dispositivo utilizzato per lo scatto. Non sono ammesse foto la cui base è stata stravolta o completamente elaborata in post-produzione. Per questa sezione ogni autore potrà presentare fino ad un massimo di 3 immagini.

Categoria B – STORYTELLING

Sono ammessi tutti i lavori fotografici, indistintamente dal dispositivo utilizzato per lo scatto. Non sono ammesse foto la cui base è stata stravolta o completamente elaborata in post-produzione. Raccontare una storia, qualsiasi essa sia, attraverso una sequenza di fotografie non è così facile come può sembrare, ma vi sono tanti autori in grado di farlo. Lo storytelling, ovvero raccontare una storia attraverso le fotografie, è la categoria in cui ogni autore può presentare la sua storia con una sequenza fotografica che va dalle 6 alle 12 immagini massimo.

SEZIONE – PROFESSIONISTI

Questa sezione è dedicata ai professionisti che vorranno presentare il loro contributo a questo Concorso.

SEZIONE – NON PROFESSIONISTI

Sono ammessi a questa categoria tutti i fotografi e fotoamatori o semplicemente soggetti che credono nel tema ed hanno voglia di mettersi in discussione mostrando le loro opere, unico limite è non essere un fotografo professionista. Non ci sono limiti di età.

4. CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto agli artisti senza limiti di età, di qualsiasi nazionalità. Criteri fondamentali di selezione saranno la coerenza nella ricerca artistica affrontata e la qualità dei mezzi espressivi adottati, che dovranno evidenziare una personale riflessione in termini contemporanei. Le opere presentate a concorso devono essere di proprietà degli artisti, devono essere alienabili e rese disponibili per tutte le mostre conseguenti alla classificazione dell'artista nelle sezioni di finalisti o vincitori per entrambe le categorie.

Le tecniche ammesse al concorso sono:

- **FOTOGRAFIA:** fotografie digitali e analogiche, in bianco e nero o a colori e tutte le modalità espressive dell'arte fotografica, anche con applicazioni interattive e analisi visive ottenute in post-produzione. Le opere di fotografia ammesse al concorso avranno dimensioni massime di 100 cm di altezza x 100 cm di larghezza.

5. PUNTI DI VISTA

L'attivismo civico può assumere diverse prospettive se viene guardato dal punto di vista del cittadino o dell'associazione, del singolo o del gruppo. S'invita ad indicare il punto di vista della fotografia: se l'immagine è scattata da un singolo cittadino o vuole essere l'espressione collettiva di una associazione.

6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

IL CONCORSO FOTOGRAFICO E' TOTALMENTE GRATUITO. Per procedere all'iscrizione gli artisti sono tenuti ad inviare una autodichiarazione di partecipazione con i dati personali, contatti, autorizzazione al trattamento dei dati personali. Per gli autori minorenni, la richiesta di partecipazione dovrà essere accompagnata dalla dichiarazione di assenso di un genitore corredata di documento di riconoscimento in corso di validità. Ogni artista può partecipare con un massimo di 3 opere in ogni singola categoria. A conclusione della procedura di iscrizione ogni partecipante riceverà una e-mail di riscontro contenente un codice di iscrizione da conservare con cura. **La partecipazione può avvenire con l'invio di una e-mail contenente tutto il materiale richiesto, a mezzo posta o consegnando a mano il plico.**

Il plico o allegati digitali con la domanda di partecipazione dovrà contenere:

- Autocertificazione di partecipazione
- Riproduzione fotografica dell'opera o delle opere a concorso. Ogni fotografia dovrà essere in formato JPG, risoluzione 300 dpi (massimo 4MB) e non potrà avere dimensioni superiori a 10 cm di altezza e dovrà essere rinominata con nome e cognome dell'artista, titolo, anno, tecnica, dimensioni (altezza x base).
- Breve biografia dell'autore
- Foto dell'autore per l'eventuale inserimento nel catalogo del Premio per i finalisti.
- Descrizione del progetto o dell'opera presentata in concorso con un massimo di 1000 caratteri.
- Copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Gli indirizzi postali o email cui spedire il plico con il materiale, il CD/DVD o allegati digitali sono:

CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS

VIA DEGNI 25 – 80125 NAPOLI E-mail campania@cittadinanzattiva.it

Con dicitura sulla busta: CONCORSO FOTOGRAFICO "SC-ATTI-DI-PARTECIP-AZIONE"

Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti, pena l'inammissibilità al concorso del partecipante.

SELEZIONE FINALISTI

Verranno selezionati tra tutti gli autori:

- 10 opere **FINALISTE** per la Cat. A – IMMAGINE SINGOLA

- 10 opere **FINALISTE** per la Cat. B – STORYTELLING

Tra le opere finaliste la Giuria decreterà i due vincitori ed il presidente di giuria ne darà comunicazione diretta agli artisti. Gli artisti selezionati saranno contattati telefonicamente dalla segreteria organizzativa del concorso, e i loro nomi saranno pubblicati sui siti dei soggetti proponenti e su tutti i Social Network attraverso le cui pagine il Concorso verrà pubblicizzato e comunicato; in tal modo sarà possibile concordare tempi e modalità di consegna delle opere per l'allestimento delle mostre collettive e personali.

7.GIURIA

La giuria artistica sarà così composta da 8 membri:

Fotografo Professionista: Pasquale Sanseverino – PRESIDENTE DELLA GIURIA

Cittadinanzattiva Onlus: Alessandro Cossu

Pro Loco Capodimonte& Terza Municipalità: Orlando Catalano

AIES Beni Culturali: Ciro Piccioli

Fotografo Professionista: Davide Visca

Fotografo Professionista: Massimo Vicinanza

Fotografo Professionista: Marco Maraviglia

Fotografo Professionista: Luciana Latte

Le decisioni della giuria sono inappellabili ed insindacabili.

8. PREMI

La partecipazione al concorso consentirà ai candidati selezionati di ottenere un'ottima visibilità sui diversi mezzi di comunicazione, grazie alla diffusione su scala nazionale ed internazionale del bando di gara, e successivamente per mezzo del catalogo. **Verrà realizzato un fanzine, edito da CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS con le opere dei Vincitori e dei Finalisti, oltre all'elenco delle menzioni d'onore e di tutti i partecipanti.** Nel contesto della premiazione dei vincitori e dei finalisti a **Castel dell'Ovo** verrà presentato il catalogo delle opere a concorso, accompagnato da testi in italiano ed inglese.

Il catalogo sarà suddiviso come segue:

- una sezione dedicata all'artista vincitore della categoria A – Immagini singole, con una selezione di sue opere recenti;
- una sezione dedicata all'artista vincitore della categoria B – Storytelling, con una selezione di sue opere recenti;
- una sezione dedicata alle opere a concorso degli artisti finalisti per la categoria A – Immagine singola;
- una sezione dedicata alle opere a concorso degli artisti finalisti per la categoria B – Storytelling.

Gli artisti vincitori di tutte le categorie riceveranno in premio: la partecipazione alla mostra dedicata al Premio con l'opera vincitrice e/o una selezione di opere personali nelle sale di Castel dell'Ovo "Sala delle Terrazze" a Napoli dal 04 novembre al 15 novembre 2016. Le opere verranno pubblicate sul fanzine e su altre eventuali pubblicazioni delle associazioni proponenti nel corso dell'anno 2016/2017. Potranno essere istituite menzioni speciali per artisti ritenuti particolarmente meritevoli. Ad ogni finalista il Presidente di Giuria consegnerà un attestato di partecipazione al momento dell'inaugurazione della mostra. Eventuali mostre in altre sedi espositive in Italia e all'estero saranno comunicate con email.

Le spese di soggiorno e trasporto sono a carico dell'artista.

9. SCADENZE

Scadenza per l'invio della domanda di partecipazione completa di relativa documentazione:

Data: 22 ottobre 2016.

Non farà fede il timbro postale.

Annuncio vincitori e finalisti: 30 ottobre 2016.

10. RESPONSABILITÀ

CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante tutte le fasi del concorso, in Italia e all'estero. La spedizione delle opere di finalisti e vincitori di entrambe le categorie verso la sede di **CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS** a Napoli e la restituzione dalla medesima sede sono a carico degli artisti. Le spese di spedizione delle opere di finalisti e vincitori dalla sede di **CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS** verso le sedi espositive e il ritorno a Napoli sono a carico degli Artisti, **CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS** ne determina le modalità e concorderà con gli artisti interessati. Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità. L'adesione e partecipazione implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

11. CONSENSO

Ciascun candidato autorizza espressamente **CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS** e a coloro che collaborano per le finalità del premio a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Ogni artista selezionato concede in maniera gratuita a **CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS** e a coloro che collaborano per le finalità del premio i diritti di riproduzione, esposizione, pubblicazione, traduzione e comunicazione al pubblico, con qualsiasi modalità e nessuna esclusa, per le proprie opere a concorso, per le riproduzioni fotografiche e per i testi partecipanti alla selezione e alle attività dell'organizzazione del Premio, fermo restando l'identificazione chiara e precisa degli autori e la loro inalienabile proprietà delle opere.

12. INFORMAZIONI

Segreteria organizzativa del Concorso:

CITTADINANZATTIVA CAMPANIA ONLUS VIA DEGNI 25 – 80125 NAPOLI

Info: campania@cittadinanzattiva.it - www.cittadinanzattiva.campania.it cel.3281744702 cel. 3311511696.

Siti e canali social delle associazioni proponenti e delle altre associazioni che aderiranno in corso d'opera.